

プロダクション部会 ご報告資料

平成23年5月10日



前回の部会・WGについて

【第29回プロダクション部会】

- 日時 : 平成23年4月27日(水) 16:00~17:00
- 場所 : DSC事務局(赤坂)
- 議題 : ①第二回デジタルサイネージアワードの準備について
②コンテンツ演出WGについて(災害時のコンテンツについて)

【第15回コンテンツ演出WG】

- 日時 : 平成23年4月20日(水) 16:00~18:00
- 場所 : DSC事務局 会議室(赤坂)
- 議題 : 災害時のコンテンツについて

今後の活動について

【第30回プロダクション部会】

- 日時 : 平成23年5月25日(水) 16:00~17:00
- 場所 : DSC事務局(赤坂)
- 議題 : ①第二回デジタルサイネージアワードの準備について
②デジタルサイネージアワードでのプロダクション部会発表内容について

【第16回コンテンツ演出WG】

- 日時 : 平成23年5月12日(木) 17:00~18:00
- 場所 : DSC事務局 会議室(赤坂)
- 議題 : 災害時のコンテンツについて

第二回デジタルサイネージアワード 実施概要

国内のデジタルサイネージ事例の中から、優秀な作品を選出し、表彰することにより、業界関係者へのデジタルサイネージの啓蒙とデジタルサイネージ市場の認知度向上を目的として開催いたします。

■ 募集期間 : 2011年3月1日～4月28日

■ 応募条件 : 2010年6月以降に、デジタルサイネージ作品を制作した企業・教育機関・個人
(発表・未発表問わず)※第一回デジタルサイネージアワード受賞作品除く

■ 応募方法 : 2011年3月1日公開のデジタルサイネージアワードキャンペーンサイトの
専用フォームからエントリーを受付

■ 各 賞 : ゴールド賞(1作品)、シルバー賞(3作品)、ブロンズ賞(5作品)、特別賞(1作品)、
スポンサー賞※スポンサー賞は、協賛企業により表彰作品数が変動します。

■ 審査方法 : デジタルサイネージコンソーシアム会員投票、一般投票(2011年5月12日～5月31日)

■ 表彰式 : 2011年6月8日14:20～15:25

■ 主 催 : デジタルサイネージコンソーシアム

第二回デジタルサイネージアワード 投票サイト



応募作品詳細

気に入った作品を3つお選び頂き、投票ページから御投票下さい。

[投票ページへ](#)

投票締め切りは 2011年 5月 31日 17:00 まで



ENTRY NO. 01

株式会社ナムコ

ナムコ エンターテインメントサイネージ



ENTRY NO. 03

株式会社博報堂

Millon Play Hanabi



ENTRY NO. 05

株式会社マスコミ文化協会

月刊サイン&ディスプレイ告知



ENTRY NO. 07

ブリティッシュ・アメリカン・タバコ・ジャパン合同会社／株式会社アクティブデザイン

Sampling VM



ENTRY NO. 09

株式会社NTTデータ・アール

『総合案内情報提供システム(TIS)』



ENTRY NO. 11

山下一樹

「M3 - Magical Mystery Mirror -」



ENTRY NO. 02

NEO長野

32・46型ディスプレイ用ケーシングスタンド



ENTRY NO. 04

小田急電鉄株式会社／ソニービジネスソリューション株式会社

小田急デジタルビラー



ENTRY NO. 06

川崎アゼリア商店会

アゼリアクリスマス



ENTRY NO. 08

金沢工業大学

グリーンライティングプロジェクト／ぼう茶カフェ



ENTRY NO. 10

株式会社インター・アート・コミッティーズ

タッチパネル&6面連結サイネージ



ENTRY NO. 12

NPO法人地域間高速ネットワーク機構

健康増進サービス

