

# デジタルサイネージにおける コンテンツ制作のハードルをより低く

2008年8月1日  
株式会社 パフォーマ

## 本日のアジェンダ

- ・株式会社パフォーマについて...  
教育・研修コンテンツからデジタルサイネージへ
- ・デジタルサイネージコンテンツ制作支援ツール  
Forte D-sign Plug-in のご紹介
- ・今後のデジタルサイネージコンテンツのトレンド  
TVMLベースのリアルタイム3D技術を利用した、  
番組プラットフォームのご紹介

## デジタルサイネージを利用した教育・研修



営業時間内



営業時間外

## デジタルサイネージを利用した教育・研修

### ・デジタルサイネージで利用されている事例紹介

#### PCによる学習のデメリット

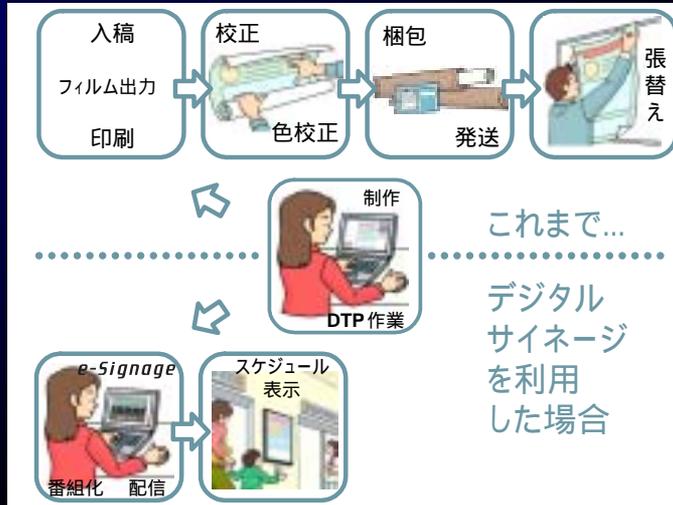
- 店舗(店頭、バックヤード)に専用PCが置けない
- こもりがちの学習スタイル、集合学習にむかない
- 壊れやすい。(ウィルスの影響など)



集合型学習ができず、チーム単位での学習に不向き  
店舗における学習にはPCは不適合といえる。

# デジタルサイネージのメリット

電子ポスターとしてのメリットを考えて...



## 弊社デジタルサイネージ事業

### ロケーションオーナー

- ・モール運営事業者
- ・百貨店、スーパー
- ・小売店
- ・官公庁、地方自治体
- ・不動産会社

### サイネージプレーヤー

- ・SIer
- ・パネルメーカー
- ・広告代理店
- ・配信事業主

### その他の関連事業主

- ・内装業者
- ・展示会・イベント運営
- ・映像機器販売
- ・映像機器リース

コンテンツ制作・管理 / SI / 導入・運用支援

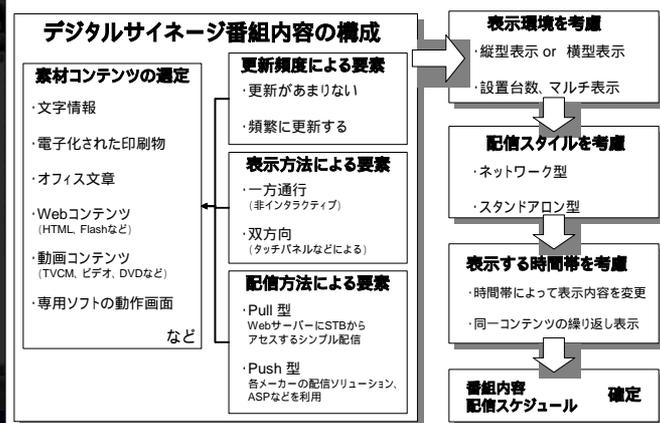
Performa

# コンテンツ制作支援ツール Forte D-sign Plug-in



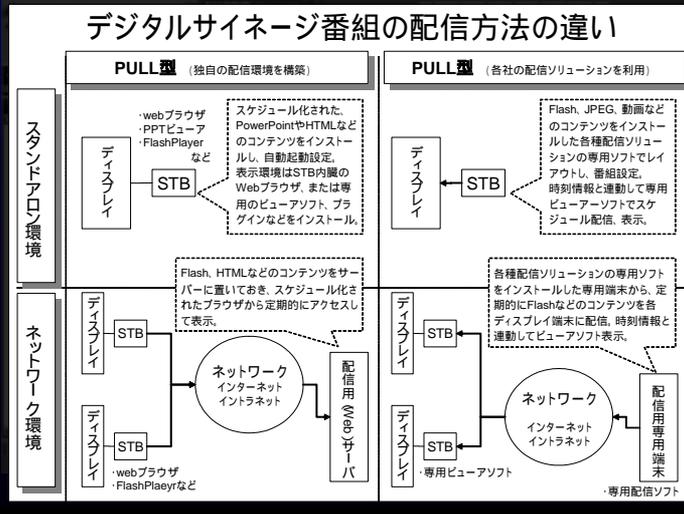
## デジタルサイネージコンテンツの制作工程 コンテンツの制作・運用の問題点

### デジタルサイネージ番組の構成要素とその選定基準



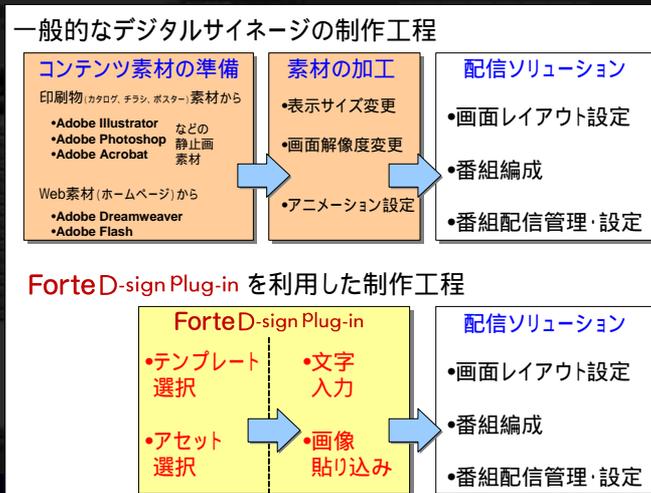
# デジタルサイネージコンテンツの制作工程

## コンテンツの制作・運用の問題点



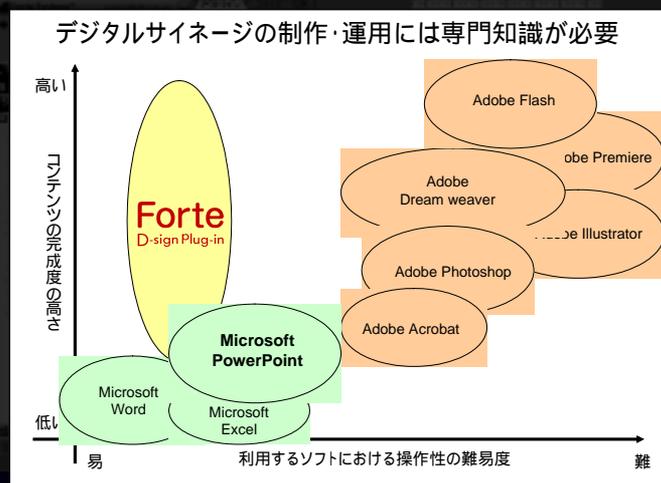
# デジタルサイネージコンテンツの制作工程

## コンテンツの制作・運用の問題点



# デジタルサイネージコンテンツの制作工程

## コンテンツの制作・運用の問題点



## コンテンツ制作支援ツール Forte D-sign Plug-in

### おもな特徴

- ・Microsoft PowerPointベースの操作性...  
プロの作成したデザインテンプレートを活用
- ・ユーザがお持ちのオリジナル素材(デジカメ写真など)をデジタルアセットとして利用可能
- ・STBの環境を選ばない。  
PowerPoint Viewer(無料)やWebブラウザのみの実装で運用可能  
既存の配信・管理ソリューションとの連動も可能

## コンテンツ制作支援ツール Forte D-sign Plug-in

### おもなターゲット

- ・コンテンツの制作・更新・管理を自社運用でお考えのお客様

例：流通業

この層以上は  
多拠点展開など  
配信ソリューションが  
必須

この層は多拠点展開など配信ソリューションをあまり必要としない

イオン、イトーヨーカドー

年商  
数十億～  
規模層

## コンテンツ制作支援ツール Forte D-sign Plug-in

### デモンストレーション

実際のデモは以下のURLをご覧ください。

<http://www.performa.co.jp/forte/index.html>

## コンテンツ制作支援ツール Forte D-sign Plug-in

### その他の特徴について

- ・表計算ソフトとの連動ですばやくコンテンツの更新が可能
- ・PowerPointの静止画出力により、非WindowsベースのSTBにも対応

## コンテンツ制作支援ツール Forte D-sign Plug-in

### 発売について

- ・3業種・業態向けにテンプレート・アセットを充実  
流通業向け、飲食店向け、金融機関向け
- ・オリジナルテンプレート制作、アセット制作などのカスタマイズに対応
- ・KIOSKスタンド向けのインタラクティブテンプレートを収録したパッケージを用意可能

## コンテンツ制作支援ツール Forte D-sign Plug-in

---

発売について

詳細は以下のURLをご覧ください。

[http://www.previx.jp/dsc/Forte\\_catalogue\\_open\\_080805.pdf](http://www.previx.jp/dsc/Forte_catalogue_open_080805.pdf)



## コンテンツ制作・配信のトレンド

---

メタ情報を有機的に、ダイナミックに融合させて  
即時配信するコンテンツのニーズ

- リアルタイムに生成する究極の動画コンテンツ  
– TVMLを利用したリアルタイム3Dコンテンツのご紹介

詳細はお問い合わせください。

*Performa*

本日はありがとうございました。

<http://www.performa.co.jp>